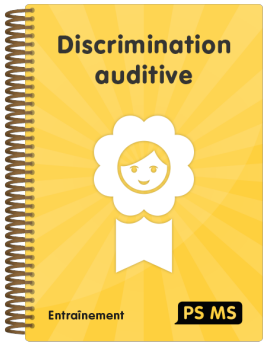


Guide PS/MS Auditif

M. Zorman, J. Nguyen, M. Jacquier-Roux
ISBN 9782363611390
Format A5, 228 pages

44,50€

Discrimination auditive PS/MS permet aux élèves de développer les capacités d'écoute, de discrimination et d'attention auditives nécessaires aux apprentissages scolaires et indispensables pour le développement de la conscience phonologique.

Cet entraînement a été conçu et expérimenté à la suite d'une étude menée sur les élèves de classes de CE2 dans l'Académie de Grenoble.

Plus d'infos sur le travail de la phono

Démarche

Les séances, ludiques et structurées, proposent des activités simples, répétitives et complémentaires pour assurer un apprentissage progressif et favoriser les acquisitions.

Dans un premier temps, les élèves de PS apprennent à distinguer et identifier des bruits variés, et à repérer des intrus en jouant au loto sonore.

Progressivement, en MS, ils distinguent des bruits proches, repèrent et restituent l'ordre dans lequel ils les ont entendus. Ils acquièrent ensuite une conscience plus précise des mots, des syllabes et des sons de la langue et développent leur mémoire phonologique à court terme.

Ces activités s'appuient sur des enregistrements sonores et des images à manipuler. Le faible nombre d'élèves dans le groupe facilite l'écoute et le travail de l'attention.

Le format, l'ergononomie et les contenus du guide ont été spécialement étudiés pour favoriser l'appropriation de la démarche, alléger le travail de préparation et permettre à l'enseignant de se centrer sur l'animation des séances.

Atelier de discrimination filmé en classe
Quelques pages du guide d'entraînement
Programmation détaillée de séances

Contenus

- Principes pédagogiques pour organiser la classe et planifier les séances.
- Présentation du matériel, des activités et de la démarche pour s'approprier l'outil.
- Programmation détaillée de 38 séances avec déroulement, consignes et items.
- 191 supports élèves à télécharger ou à commander sur papier cartonné.
- Fichiers audio (format mp3) à télécharger pour les dictées sonores.
- Séances filmées pour se former et adopter des gestes pédagogiques efficaces.

Mise en oeuvre

Les séances de discrimination auditive peuvent être proposées à tous les élèves de PS et de MS. Les activités de discrimination de bruits (lotos sonores) sont proposées aux élèves en fin de PS ou en début de MS si les élèves n'ont jamais travaillé cette compétence. Pour être efficaces, les séances d'une durée de 15 à 20 minutes, doivent être conduites dans un lieu calme avec de petits groupes d'élèves de façon régulière et intensive.

L'entrainement est mis en œuvre en classe pendant que les autres élèves travaillent en autonomie à l'aide des fichiers attention qui permettent de renforcer l'efficacité de l'entraînement.

Les séances peuvent aussi répondre à un besoin précis, dans le cadre des activités pédagogiques complémentaires, ou être programmées avec celles des entraînements entraînements compréhension ou vocabulaire en reprenant le même créneau horaire dans le cadre d'un travail d'équipe qui facilite la mise en place de décloisonnements et la gestion des petits groupes.

Dispositif d'entraînement
Supports élèves pour les séances
Séance complète pour essayer

Malettes conscience phono

Supports Auditif PS/MS

C. Davidson
ISBN 9782363612250
Format A4, papier 300g, 153 supports

43,50€

Les illustrations des supports qui accompagnent les Guides Discrimination auditive PS/MS sont extraites d'un imagier unique et commun à l'ensemble de nos produits, avec un dessin volontairement simple et lisible qui facilite la compréhension.

Pendant les séances, les élèves travaillent donc avec des images qu'ils connaissent, sans détails superflus, pour leur permettre de se concentrer pleinement sur les tâches qui leur sont demandées pendant les séances.

Les supports sont disponibles en planches cartonnées pour faciliter la mise en œuvre des séances et bénéficier d'un matériel solide et durable. Ils sont aussi téléchargeables gratuitement en complément du guide, prêts à être imprimés, découpés et plastifiés.

Guide Discrimination auditive PS/MS
Quelques planches de supports à feuilleter
Intégralité des supports à télécharger

Contenus

Les planches contiennent des supports collectifs et des supports individuels, en quantité suffisante pour entraîner jusqu'à 8 élèves simultanément. Ces supports sont prévus pour exploiter les 67 pistes audio à télécharger à partir du site.

Contenus

- 40 planches de loto : 16 x 11,5 cm
- 8 guides : 16 x 8,5 cm
- 72 cartes images : 4,5 x 5,5 cm
- 9 cartes nombres : 11,5 x 4,5 cm
- 23 bandes images : 22,5 x 4,5 cm

Mise en oeuvre

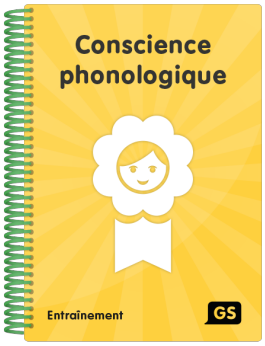
Les planches contiennent des supports collectifs et des supports individuels, en quantité suffisante pour entraîner jusqu'à 8 élèves simultanément. Ces supports sont prévus pour exploiter les 67 pistes audio à télécharger à partir du site.

Dans le cadre d'un travail d'équipe, l'utilisation de plusieurs jeux de cartes avec un même guide limite les risques de perte, le matériel pouvant rester dans les classes.

Après 4 ans d'usage, vous avez la possibilité d'échanger votre jeu complet de supports si les cartes sont dans un état d'usure préjudiciable au bon déroulement des exercices. Il ne vous en coûtera que les frais d'expédition.

Cet échange sera réalisé aux conditions suivantes : retour de l'intégralité des supports cartonnés de l'outil (supports en bon état inclus), indication des numéros de facture et de client relatifs à l'achat de ces supports, indication de l'adresse de destination des supports neufs, chèque joint (participation aux frais d'expédition : 8,50€ pour la France métropolitaine - nous consulter pour les autres destinations).

Plus d'infos sur le travail de la phono



Guide GS Phonologie

M. Zorman, J. Nguyen, M. Jacquier-Roux
ISBN 9782363612090
Format A5, 262 pages

44,50€

Conscience Phonologique GS propose un apprentissage explicite de la syllabe et des 10 phonèmes représentatifs de la langue pour développer la conscience phonologique et préparer efficacement l'apprentissage de la lecture. Cette réédition de l'entraînement de référence Phono Mi GS propose des activités plus explicites et ciblées avec un plus grand corpus de mots.

Cet entraînement, mis en oeuvre dans le cadre du Programme Parler, a été conçu et expérimenté lors d'un bilan de santé réalisé dans l'Académie de Grenoble.

Plus d'infos sur le Programme Parler
Plus d'infos sur le travail de la phono

Démarche

Les séances, très structurées, proposent des activités simples, répétitives et complémentaires pour assurer un apprentissage progressif et favoriser les acquisitions.

Dans un premier temps, les élèves découvrent et s'approprient la syllabe par des activités orales de fusion, de segmentation ou de suppression axées sur la manipulation de cartes images. Dans un second temps, les élèves découvrent et s'approprient les dix phonèmes représentatifs de la langue française grâce à des activités de segmentation, fusion, production, reconnaissance et suppression.

Ces activités s'appuient tout d'abord sur l'utilisation de jetons, permettant de matérialiser l'existence du phonème puis progressivement sur la manipulation de cartes lettres et de cartes syllabes. L'entrainement se fait sur les syllabes les plus fréquentes composées de deux puis trois phonèmes.

Le format, l'ergononomie et les contenus du guide ont été spécialement étudiés pour favoriser l'appropriation de la démarche, alléger le travail de préparation et permettre à l'enseignant de se centrer sur l'animation des séances.

Atelier de phono filmé en classe
Quelques pages du guide d'entraînement
Programmation et activités

Contenus

- Principes pédagogiques pour organiser la classe et planifier les séances.
- Présentation du matériel, des activités et de la démarche pour s'approprier l'outil.
- Programmation détaillée de 35 séances avec déroulement, consignes et items.
- 244 supports élèves à télécharger ou à commander sur papier cartonné.
- Séances filmées pour se former et adopter des gestes pédagogiques efficaces.
- Test d'évaluation pour former les groupes pour les séances.

Mise en oeuvre

Les séances de phonologie peuvent être proposées à tous les élèves dès le début de l'année scolaire. La programmation des séances, basée sur le rythme des élèves les plus lents, doit être adaptée en fonction des besoins.

Pour être efficaces, les séances d'une durée de 30 minutes sont conduites avec des petits groupes d'élèves de niveau homogène de façon régulière et intensive (deux fois par semaine).

L'entrainement est mis en œuvre en classe pendant que les autres élèves travaillent en autonomie à l'aide des fichiers phonologie qui permet d'approfondir des notions vues pendant les séances.

Les séances peuvent aussi répondre à un besoin précis, dans le cadre des activités pédagogiques complémentaires, ou être programmées avec celles des entraînements compréhension, code alphabétique ou fluence en reprenant le même créneau horaire dans le cadre d'un travail d'équipe qui facilite la mise en place de décloisonnements et la gestion des petits groupes.

Dispositif d'entraînement

Supports élèves pour les séances
Séance complète pour essayer
Malettes phonologie

Supports GS Phonologie

C. Davidson
ISBN 9782363612380
????Format A4, papier 300g, 244 supports

38,50€

Les illustrations des supports qui accompagnent le Guide Conscience phonologique GS sont extraites d'un imagier unique et commun à l'ensemble de nos produits, avec un dessin volontairement simple et lisible qui facilite la compréhension.

Pendant les séances, les élèves travaillent donc avec des images qu'ils connaissent, sans détails superflus, pour leur permettre de se concentrer pleinement sur les tâches qui leur sont demandées pendant les séances.

Les supports sont disponibles en planches cartonnées pour faciliter la mise en œuvre des séances et bénéficier d'un matériel solide et durable. Ils sont aussi téléchargeables gratuitement en complément du guide, prêts à être imprimés, découpés et plastifiés.

Guide Conscience phonologique GS
Quelques planches de supports à feuilleter
Intégralité des supports à télécharger

Contenus

- 12 puzzles images 2 syllabes : 5,5 x 9 cm
- 12 puzzles images 3 syllabes : 5,5 x 13,5 cm
- 109 cartes images : 5,5 x 4,5 cm
- 9 guides : 16,5 x 9 cm
- 8 planches de loto : 16 x 11,5 cm
- 20 cartes lettres : 4,5 x 5,5 cm
- 28 bandes images: 22,5 x 4,5 cm
- 46 cartes syllabes : 5,5 x 9 cm

Mise en oeuvre

Les planches contiennent des supports collectifs et des supports individuels, en quantité suffisante pour entraîner jusqu'à 8 élèves simultanément.

Dans le cadre d'un travail d'équipe, l'utilisation de plusieurs jeux de cartes avec un même guide limite les risques de perte, le matériel pouvant rester dans les classes.

Après 4 ans d'usage, vous avez la possibilité d'échanger votre jeu complet de supports si les cartes sont dans un état d'usure préjudiciable au bon déroulement des exercices. Il ne vous en coûtera que les frais d'expédition.

Cet échange sera réalisé aux conditions suivantes : retour de l'intégralité des supports cartonnés de l'outil (supports en bon état inclus), indication des numéros de facture et de client relatifs à l'achat de ces supports, indication de l'adresse de destination des supports neufs, chèque joint (participation aux frais d'expédition : 8,50€ pour la France métropolitaine - nous consulter pour les autres destinations).

Plus d'infos sur le travail de la phono