Affiches
Syllabes GS

C. Davidson, F. Mirgalet
ISBN 9782363612779
Format A3 & A4, 11 affiches

20,50€

Les affiches Syllabes GS présentent des séries de mots de une, deux ou trois syllabes et des séries de mots ayant la même syllabe initiale. Elles aideront les élèves qui possèdent peu de vocabulaire à développer leur niveau de conscience phonologique en apprenant à identifier les syllabes.

Les illustrations reprennent celles des cartes utilisées dans les séances d'entraînement. Les élèves travaillent donc avec des images qu'ils connaissent, sans détails superflus, pour leur permettre de se concentrer pleinement sur les tâches qui leur sont demandées pendant les séances.

Plus d'infos sur le travail de la phonologie

Contenus

- 1 affiche sur les mots de 1 syllabe
- 1 affiche sur les mots de 2 syllabes
- 1 affiche sur les mots de 3 syllabes
- 1 affiche sur les mots commençant par CA
- 1 affiche sur les mots commençant par PI
- 1 affiche sur les mots commençant par PA
- 1 affiche sur les mots commençant par BOU
- 1 affiche sur les mots commençant par POU
- 1 affiche sur les mots commençant par RA
- 1 affiche sur les mots commençant par SA
- 1 affiche sur les mots commençant par COU

Mise en oeuvre

Le format des affiches permet de visualiser facilement ces catégories, pour que les élèves puissent s'y référer pendant les séances d'entraînement ou lors d'un travail en autonomie. Il est important de ne pas figer cet affichage mais de le faire évoluer tout au long de l'année en fonction des besoins.

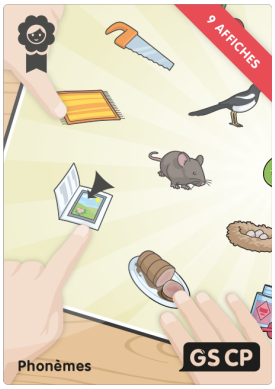
Le grand nombre de mots représentés aide les élèves à intégrer la notion de syllabe et à reconnaitre les syllabes les plus fréquentes. Selon les besoins, des activités rapides et ludiques pourront leur être proposées à partir de ces supports, dans le cadre d'un atelier en petit groupe ou au cours du rituel du matin.

Pour inciter les élèves à s'y référer, l'enseignant pourra par exemple leur proposer de produire des mots de deux ou trois syllabes, classer des mots dans les affiches correspondantes ou compléter les affiches avec des mots qui ne se dessinent pas (casser...) ou des mots inventés.

Ces affiches ont été conçues et expérimentées dans le cadre du Programme Langage mené dans les école de l'éducation prioritaire à Vaulx-en-Velin pour répondre aux besoins des enseignants lors de la mise en place d'une organisation de travail avec de petits groupes d'élèves.

En complément des guides d'entraînement et des fiches de travail en autonomie, elle permettent de construire un dispositif adapté pour répondre à l'hétérogénéité des besoins.

Découvrir une affiche
Dispositif d'entraînement GS
Dispositif d'entraînement CP
Malettes Phonologie



Affiches GS/CP Phonèmes

C. Davidson, F. Mirgalet
ISBN 9782363612809
Format A3, 9 affiches

25,50€

Les affiches Phonèmes GS/CP présentent des séries de mots commençant ou se terminant par un même phonème. Elles aideront les élèves qui possèdent peu de vocabulaire à développer leur niveau de conscience phonologique en apprenant à identifier les phonèmes.

Les illustrations reprennent celles des cartes utilisées dans les séances d'entraînement. Les élèves travaillent donc avec des images qu'ils connaissent, sans détails superflus, pour leur permettre de se concentrer pleinement sur les tâches qui leur sont demandées pendant les séances.

Plus d'infos sur le travail de la phonologie

Contenus

- 1 affiche sur le son A
- 1 affiche sur le son O
- 1 affiche sur le son I
- 1 affiche sur le son L
- 1 affiche sur le son M
- 1 affiche sur le son R
- 1 affiche sur le son T
- 1 affiche sur le son P
- 1 affiche sur le son B

Mise en oeuvre

Le format des affiches permet de visualiser facilement ces catégories, pour que les élèves puissent s'y référer pendant les séances d'entraînement ou lors d'un travail en autonomie. Il est important de ne pas figer cet affichage mais de le faire évoluer tout au long de l'année en fonction des besoins.

Le grand nombre de mots représentés pour chaque phonème (indiqué par la lettre dont il représente la valeur de base) aide les élèves à le prononcer et à l'entendre plusieurs fois afin de mieux l'identifier.

Selon les besoins, des activités rapides et ludiques pourront leur être proposées à partir de ces supports, dans le cadre d'un atelier en petit groupe ou au cours du rituel du matin.

Pour inciter les élèves à s'y référer, l'enseignant pourra par exemple leur proposer de produire des mots commençant ou se terminant par un phonème donné, classer des mots dans les affiches correspondantes ou compléter les affiches avec des mots qui ne se dessinent pas (casser...) ou des mots inventés.

Ces affiches ont été conçues et expérimentées dans le cadre du Programme Langage mené dans les école de l'éducation prioritaire à Vaulx-en-Velin pour répondre aux besoins des enseignants lors de la mise en place d'une organisation de travail avec de petits groupes d'élèves.

En complément des guides d'entraînement et des fiches de travail en autonomie, elle permettent de construire un dispositif adapté pour répondre à l'hétérogénéité des besoins.

Découvrir une affiche
Dispositif d'entraînement GS
Dispositif d'entraînement CP
Malettes Phonologie

Imagier Syllabes GS1

C. Davidson, F. Mirgalet
ISBN 9782363612885
Format A4, 24 pages

16,50€

L'imagier Syllabes GS1 présente des séries de mots de une à quatre syllabes, avec un intrus. Il permettra à l'enseignant d'aider les élèves à segmenter les mots en syllabes et à les compter.

Les illustrations reprennent celles des cartes utilisées dans les séances d'entraînement. Les élèves travaillent donc avec des images qu'ils connaissent, sans détails superflus, pour leur permettre de se concentrer pleinement sur les tâches qui leur sont demandées pendant les séances.

Plus d'infos sur le travail de la conscience phonologique

Contenus

- 6 pages sur les mots de 1 syllabe
- 6 pages sur les mots de 2 syllabes
- 5 pages sur les mots de 3 syllabes
- 1 page sur les mots de 4 syllabes

Mise en oeuvre

Le format de l'album et le nombre de séries proposées permettent de proposer un entraînement régulier à un petit groupe d'élèves dans le cadre d'un atelier de phonologie ou pendant le temps d'aide personnalisée afin de répondre à des besoins repérés et favoriser les progrès.

Sur chaque page, les élèves devront identifier le nombre de syllabes qui composent les mots et trouver l'intrus. L'enseignant fait valider chaque proposition par le groupe et adapte l'aide en fonction des besoins : il peut laisser les élèves chercher seuls, leur faire nommer les mots ou les nommer en articulant et en accompagnant par le geste.

Une fois le nombre de syllabes trouvé, les élèves pourront compléter la série en cherchant ensemble des mots qui ne se dessinent pas (casser...) ou en les inventant.

Cet imagier a été conçu et expérimenté dans le cadre du Programme Langage mené dans les école de l'éducation prioritaire à Vaulx-en-Velin pour répondre aux besoins des enseignants lors de la mise en place d'une organisation de travail avec de petits groupes d'élèves.

En complément des guides d'entraînement et des fiches de travail en autonomie, il permet de construire un dispositif adapté pour répondre à l'hétérogénéité des besoins.

Feuilleter quelques pages
Dispositif d'entraînement GS
Malettes Vocabulaire

Imagier
Syllabes GS2

C. Davidson, F. Mirgalet
ISBN 9782363612892
Format A4, 24 pages

16,50€

L'imagier Syllabes GS2 présente des séries de mots ayant la même syllabe initiale ou finale, avec un intrus. Il permettra à l'enseignant d'aider les élèves à intégrer la notion de syllabe en apprenant à les identifier.

Les illustrations reprennent celles des cartes utilisées dans les séances d'entraînement. Les élèves travaillent donc avec des images qu'ils connaissent, sans détails superflus, pour leur permettre de se concentrer pleinement sur les tâches qui leur sont demandées pendant les séances.

Plus d'infos sur le travail de la conscience phonologique

Contenus

- 2 page sur la syllabe CA
- 1 page sur la syllabe POU
- 1 page sur la syllabe BA
- 1 page sur la syllabe COU
- 1 page sur la syllabe PI
- 1 page sur la syllabe CHA
- 1 page sur la syllabe BOU
- 2 pageS sur la syllabe PA
- 1 page sur la syllabe RA
- 1 page sur la syllabe SA
- 1 page sur la syllabe SI
- 1 page sur la syllabe CO
- 1 page sur la syllabe TEUR
- 1 page sur la syllabe LÉ
- 1 page sur la syllabe TO
- 1 page sur la syllabe DO

Mise en oeuvre

Le format de l'album et le nombre de séries proposées permettent de proposer un entraînement régulier à un petit groupe d'élèves dans le cadre d'un atelier de phonologie ou pendant le temps d'aide personnalisée afin de répondre à des besoins repérés et favoriser les progrès.

Sur chaque page, les élèves devront identifier la syllabe commune aux différents mots et trouver l'intrus. L'enseignant fait valider chaque proposition par le groupe et adapte l'aide en fonction des besoins : il peut laisser les élèves chercher seuls, leur faire nommer les mots ou les nommer en scandant les syllabes.

Une fois la syllabe commune trouvée, les élèves pourront compléter la série en cherchant ensemble des mots qui ne se dessinent pas (casser...) ou en les inventant.

Cet imagier a été conçu et expérimenté dans le cadre du Programme Langage mené dans les école de l'éducation prioritaire à Vaulx-en-Velin pour répondre aux besoins des enseignants lors de la mise en place d'une organisation de travail avec de petits groupes d'élèves.

En complément des guides d'entraînement et des fiches de travail en autonomie, il permet de construire un dispositif adapté pour répondre à l'hétérogénéité des besoins.

Feuilleter quelques pages
Dispositif d'entraînement GS
Malettes Vocabulaire

Imagier GS/CP Phonèmes

C. Davidson, F. Mirgalet
ISBN 9782363612908
Format A4, 24 pages

16,50€

L'imagier Phonèmes GS/CP présente des séries de mots ayant le même phonème initial, avec un intrus. Il permettra à l'enseignant d'aider les élèves à intégrer la notion de phonème en apprenant à les identifier.

Les illustrations reprennent celles des cartes utilisées dans les séances d'entraînement. Les élèves travaillent donc avec des images qu'ils connaissent, sans détails superflus, pour leur permettre de se concentrer pleinement sur les tâches qui leur sont demandées pendant les séances.

Plus d'infos sur le travail de la conscience phonologique

Contenus

- 1 page sur le son /a/
- 1 page sur le son /b/
- 1 page sur le son /c/
- 1 page sur le son /d/
- 1 page sur le son /é/
- 1 page sur le son /f/
- 1 page sur le son /g/
- 1 page sur le son /i/
- 1 page sur le son /j/
- 1 page sur le son /l/
- 1 page sur le son /m/
- 1 page sur le son /n/
- 1 page sur le son /o/
- 1 page sur le son /p/
- 1 page sur le son /r/
- 1 page sur le son /s/
- 1 page sur le son /t/
- 1 page sur le son /v/

Mise en oeuvre

Le format de l'album et le nombre de séries présentées permettent de proposer sans préparation un entraînement régulier à un petit groupe d'élèves, dans le cadre d'un atelier de phonologie ou pendant le temps d'aide personnalisée afin de répondre à des besoins repérés et favoriser les progrès.

Sur chaque page, les élèves devront identifier le phonème initial commun aux différents mots et trouver l'intrus. L'enseignant fait valider chaque proposition par le groupe et adapte l'aide en fonction des besoins : il peut laisser les élèves chercher seuls, leur faire nommer les mots ou les nommer en articulant.

Une fois le phonème commun trouvé, les élèves pourront compléter la série en cherchant ensemble des mots qui ne se dessinent pas (casser...) ou en les inventant.

Cet imagier a été conçu et expérimenté dans le cadre du Programme Langage mené dans les écoles de l'éducation prioritaire à Vaulx-en-Velin pour répondre aux besoins des enseignants lors de la mise en place d'une organisation de travail avec de petits groupes d'élèves.

En complément des guides d'entraînement et des fiches de travail en autonomie, il permet de construire un dispositif adapté pour répondre à l'hétérogénéité des besoins.

Feuilleter quelques pages
Dispositif d'entraînement GS
Dispositif d'entraînement CP
Malettes Vocabulaire