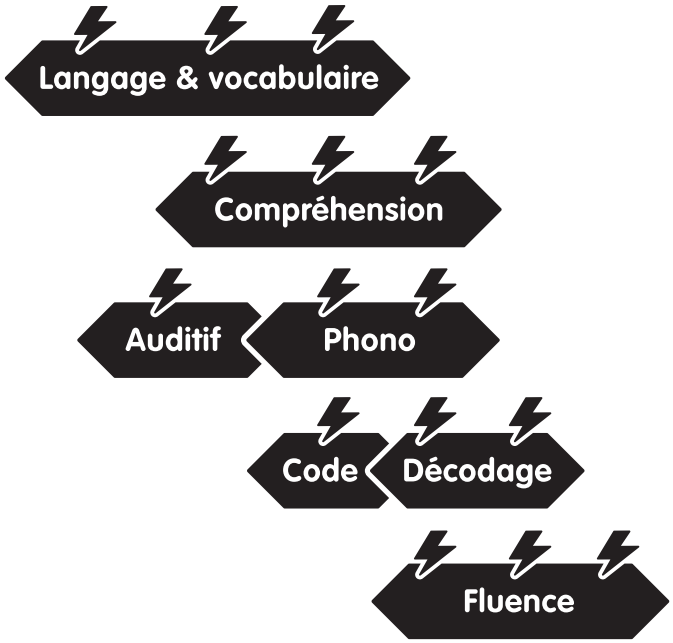
Fluence de lecture

25 textes

CE CM

COLLECTION

TPS/PS · MS · GS · CP · CE · CM



La maîtrise du langage oral et écrit repose sur l'apprentissage progressif de ses principales composantes dans la continuité des cycles.

Dispositif d'entraînement

Pour être performant, un sauteur à la perche doit courir le 100 mètres en moins de 11 secondes, sauter 2 mètres en hauteur et posséder une bonne représentation de son corps dans l'espace. Son entraînement va donc essentiellement consister en l'amélioration de ces compétences de base.

Il en va de même pour l'apprentissage de la lecture.

Pour que les processus complexes liés à la compréhension et au sens puissent se réaliser, l'entraînement de l'apprenti lecteur va donc porter sur un ensemble de compétences précises, abordées progressivement pour pouvoir être complètement automatisées et mises en oeuvre de manière inconsciente dans l'activité de lecture.

Comme dans tout entraînement, la fréquence et la régularité des séances sont des facteurs déterminants pour la réussite des apprentissages, particulièrement pour les élèves sont les acquis sont les plus fragiles.

INTERNET

Ressources

Documents

Fondements scientifiques

Principes pégadogiques

Organisation de l'entraînement

Gestes pour animer les séances

Outils d'évaluation et de suivi

Vidéos

Séances filmées en classe

Pour profiter de ces compléments, scannez ce code avec votre mobile ou consultez la page edlc.page/fluence

Fluence de lecture

Fluence de lecture (CE/CM) permet aux élèves de travailler la lecture à voix haute afin de passer d'une lecture analytique, de déchiffrage, à une lecture par voie directe, de reconnaissance orthographique des mots. Le guide développe une méthode qui conduit les élèves à lire avec aisance, rapidement, sans erreurs et avec une intonation adaptée. Cette lecture fluide favorise l'accès à la compréhension.

La démarche s'appuie sur des lectures répétées et fréquentes de textes qui visent à multiplier les rencontres avec les mêmes mots et les mêmes structures de phrases. Ces lectures s'accompagnent d'une explicitation des difficultés de décodage pour aider l'élève à progresser.

L'entraînement propose un recueil de textes variés, de difficultés et de longueur progressives et qui ne présentent pas de difficultés de compréhension. À chaque séance, l'élève prend conscience de ses progrès grâce à la mesure du nombre de mots correctement lus en une minute.

Guide

Principes (p.12)

Les pré-requis pour proposer
un entraînement efficace

Gestes (p.18)

Les techniques à adopter
pour conduire les séances

Activités (p.30)

Des précisions sur les exercices
proposés dans les séances

Supports (p.40)

La présentation du matériel
utilisé dans les séances

www.editions-cigale.com

Planifier les apprentissages

Intégrer les séances dans les ateliers de lecture ou les activités pédagogiques complémentaires et les inscrire à l'emploi du temps. Conserver ces plages horaires sur l'année pour faire travailler différents élèves en fonction de leurs besoins.

Travailler en petits groupes homogènes

Constituer des groupes homogènes de 4 élèves en les évaluant avant l'entraînement. Réduire les effectifs des groupes à gros besoins. Cette organisation favorise la concentration des élèves et permet de multiplier les lectures individuelles.

Organiser des séances régulières

Organiser 2 séances par semaine pour favoriser l'acquisition des compétences et l'automatisation des procédures. Ce rituel met les élèves en confiance et leur permet d'entrer directement dans la tâche en mobilisant toute leur attention.

Mener des séances courtes et intensives

Installer les élèves dans un lieu calme et sans distraction et mener des séances de 30 mn maximum. Les situations proposées leur demandent un gros effort d'attention qu'il n'est pas possible de maintenir plus longtemps.

Montrer les progrès

En fin de séance, revenir sur les scores de lecture de chaque élève et les noter sur un graphique pour leur faire visualiser leurs progrès. Les encourager.

Voilà, aujourd'hui vous avez tous lu le texte deux fois.

Nous allons regarder ensemble vos progrès sur ma petite fiche.

J'ai fait que deux fautes mais je ne sais pas combien j'ai lu de mots.

Abel, regarde ta courbe.

Première lecture, 85 mots avec 7 erreurs ; deuxième lecture, 89 mots avec 2 erreurs.

Tu as lu avec beaucoup plus d'attention la deuxième fois.

C'est lui qui a lu le plus de mots !

Aujourd'hui, vous avez tous fait des progrès, bravo !

Nous relirons ce texte la prochaine fois.

Vous allez encore pouvoir vous améliorer !

Aide au décodage

Matériel

Texte élève (p.40)
Texte enseignant (p.42)
Fiche lexique (p.48)

Objectif de l'activité

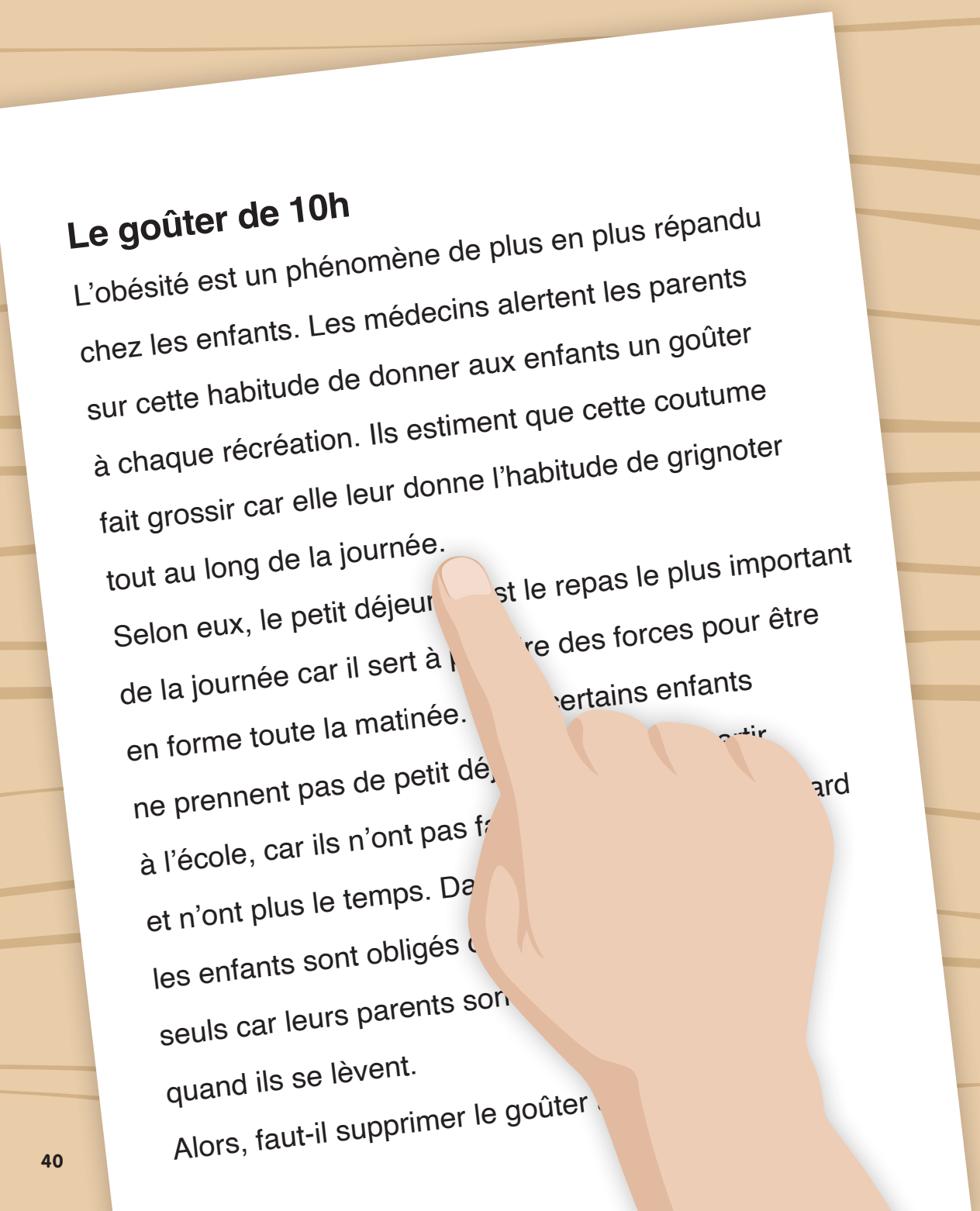
Anticiper les difficultés de lecture des mots longs, irréguliers ou peu connus des élèves, donner à entendre une lecture correcte, bien articulée et avec les liaisons.

Ce que l'élève doit faire

Il écoute l'enseignant lire le texte en suivant sur sa feuille. Il essaie de repérer les mots qui lui paraissent difficiles à lire et écoute la façon dont l'enseignant les lit.

Ce que l'enseignant doit faire

Avant la séance, il lit le texte, repère les difficultés de décodage et s'entraîne à lire à voix haute avec les groupes de souffle.
Au début de la séance, il lit lentement le texte une première fois en pointant bien chaque mot pour permettre aux élèves de les repérer et d'entendre comment ils se prononcent.
Il questionne rapidement les élèves sur les mots qui leur semblent difficiles à lire. Ces mots sont décomposés en phonèmes avec le groupe, en rappelant si nécessaire les relations graphèmes/phonèmes, puis ils sont relus plusieurs fois.
Lors d'une deuxième ou troisième séance sur un texte, l'enseignant revient simplement sur certains mots ayant posé problème et les fait analyser et lire de nouveau avant les lectures individuelles.
Dans les textes proposés, certains mots jugés difficiles sont d'ores et déjà identifiés et découpés selon l'alphabet phonétique de Rondal. Si nécessaire, l'enseignant peut compléter cette liste avec les mots qu'il estime pouvoir poser problème aux élèves (graphèmes complexes, terminaisons particulières, longueur...) ou ceux qu'il a repérés lors des premières lectures des élèves.



Le goûter de 10h

L'obésité est un phénomène de plus en plus répandu chez les enfants. Les médecins alertent les parents sur cette habitude de donner aux enfants un goûter à chaque récréation. Ils estiment que cette coutume fait grossir car elle leur donne l'habitude de grignoter tout au long de la journée.

Selon eux, le petit déjeu st le repas le plus important de la journée car il sert à re des forces pour être en forme toute la matinée. ertains enfants ne prennent pas de petit dé ard à l'école, car ils n'ont pas f et n'ont plus le temps. Da les enfants sont obligés seuls car leurs parents sor quand ils se lèvent.

Alors, faut-il supprimer le goûter

Textes élève

Les textes, de difficulté croissante, sont classés par ordre de longueur.
Ils sont présentés sans illustration pour ne pas distraire l'élève de sa lecture.
La typographie et l'interlignage sont adaptés aux capacités des élèves.
Ces textes, une fois lus, peuvent être collés sur le cahier de lecture de chaque élève et être relus dans des contextes différents. Prévoir un exemplaire par élève.

25 feuilles A5 (p.68)

Atelier

Démarche (p.54)

Les étapes de la démarche
pour chaque séance

Textes (p.64)

Un recueil de textes à exploiter
pendant les séances

Suivi (p.118)

Des grilles pour suivre
les progrès de chaque élève

Lexique (p.122)

Des précisions orthographiques
et des définitions de mots difficiles

Déroulement des séances

La démarche s'appuie sur des lectures répétées d'un même texte pour multiplier les rencontres avec les mots et automatiser les procédures d'identification. Chaque texte est étudié sur plusieurs séances pour permettre aux élèves de faire des progrès.

La première permet de découvrir le texte afin d'anticiper d'éventuelles difficultés. L'enseignant propose deux lectures, en articulant bien les mots puis en mettant l'intonation pour faciliter la compréhension. Il revient entre chaque lecture sur les mots difficiles à décoder et s'assure de la compréhension générale du texte, puis laisse chaque élève lire le texte à haute voix pendant une minute, en revenant sur les erreurs d'identification après chaque lecture.

Les séances suivantes sont consacrées aux lectures chronométrées du texte, l'enseignant revenant après chaque lecture sur les erreurs afin d'aider l'élève à les corriger pour lui permettre de progresser. En fin de séance, l'enseignant calcule les scores des élèves et les inscrit sur un graphique afin que chacun puisse se rendre compte des progrès réalisés au fur et à mesure des lectures.

DÉMARCHE

Aide au décodage

↓

Travail de la compréhension

↓

Lectures individuelles

↓ ↑

Explicitation des erreurs

↓

Observation des progrès

Découverte du texte

Objectif

Anticiper les difficultés de décodage des mots et de compréhension du texte pour faciliter les lectures.

Matériel

Textes élève
Textes enseignant
Feuilles de suivi des lectures
Feuilles de suivi de l'entraînement

Mise en route

« Nous allons faire une séance de fluence pour vous apprendre à mieux lire et à mieux comprendre. »

« Aujourd'hui, nous allons découvrir un texte qui s'intitule […]. »

• Distribuer un texte à chaque élève. Leur expliquer qu'ils auront besoin de suivre attentivement les deux lectures.

Aide au décodage

« Je vais maintenant vous lire le texte une première fois, mot après mot, pour que vous puissiez entendre comment on lit correctement chaque mot. »

• Lire une première fois le texte en articulant bien les mots pour permettre aux élèves de repérer la façon dont ils se prononcent.

• Questionner rapidement les élèves sur les mots qui leur semblent difficiles à lire.

• Laisser les élèves s'exprimer. Se référer si nécessaire à la fiche lexique du texte pour faire analyser et lire les mots difficiles à décoder en vue des lectures individuelles.

Travail de la compréhension

« Maintenant, je vais relire le texte en mettant de l'intonation pour que vous puissiez bien le comprendre. Suivez bien sur votre feuille pendant que je lis. »

• Lire une seconde fois le texte de manière naturelle en mettant de l'intonation pour faciliter la compréhension.

• Questionner rapidement les élèves sur le sens général du texte, puis sur les mots qui pourraient faire obstacle à sa compréhension.

• Laisser les élèves s'exprimer. Se référer si nécessaire à la fiche lexique pour donner une définition courte et simple

• Adaptée au contexte des mots difficiles à comprendre ou à interpréter.

Lecture individuelle

« À tour de rôle, vous allez lire ce texte pendant une minute. On va commencer par [...]. »

• Désigner un premier élève qui va lire le texte à haute voix.

• Inviter les autres élèves à suivre la lecture de leur camarade sur leur texte, et à relever les erreurs de décodage ou les oublis.

• Arrêter la lecture de l'élève après une minute.

Explicitation des erreurs

« Avez-vous des remarques sur la lecture de [...] ? »

• Laisser les élèves s'exprimer et partager leurs observations. Compléter leurs remarques avec d'autres erreurs repérées pendant la lecture.

• Pour chaque erreur, donner le bon modèle en décomposant le mot qui a posé problème, pour aider l'élève à le déchiffrer, puis l'inviter à le relire.

• Calculer le nombre de mots correctement lus et le noter sur sa feuille de suivi des lectures. Féliciter l'élève.

• Procéder de la même façon jusqu'à ce que chaque élève du groupe ait pu lire au moins une fois le texte.

Clôture

• Interroger les élèves sur ce qu'ils ont appris pendant la séance et les laisser s'exprimer. Les aider à verbaliser ce qu'ils ont fait et les différentes procédures qu'ils ont mises en œuvre pour réussir.

• Éviter les comparaisons entre élèves mais centrer leur attention sur l'évolution personnelle de chacun.

• Annoncer que les séances suivantes porteront sur le même texte.

Planification des séances

Fluence de lecture (CE/CM) propose 25 textes variés (récits, recettes, documentaires, articles de presse…) de longueur progressive. Ces textes, adaptés aux centres d'intérêt des élèves et à leur niveau de compréhension (syntaxe, vocabulaire), facilitent le travail d'automatisation de la lecture.

Cette activité peut être proposée dès la rentrée aux élèves qui peinent à déchiffrer ou qui n'ont pas atteint une vitesse de lecture suffisante pour bien comprendre le texte. Les évaluations permettent alors de choisir le texte adapté pour débuter l'entraînement.

Pour que l'entraînement soit efficace, il doit être intensif et durer au moins 12 semaines. Les élèves doivent lire 6 à 8 fois un texte à haute voix, il faut donc prévoir trois ou quatre séances (une à deux semaines) sur le même texte. Lorsque la marge de progrès est atteinte, il convient de passer au texte suivant. Tout au long des séances, l'observation des scores des élèves et de leur évolution permet de décider si il est possible d'arrêter leur entraînement ou si il est nécessaire de le renforcer.

Les ballons magiques
Texte 01 - 84 mots

Le gâteau au yaourt
Texte 02 - 89 mots

L'aigle royal
Texte 03 - 91 mots

La dispute
Texte 04 - 92 mots

Le voleur d'oies
Texte 05 - 95 mots

Naissance d'un panda géant
Texte 06 - 98 mots

Les malheurs de Sophie
Texte 07 - 102 mots

Les sucettes de sucre
Texte 08 - 104 mots

Du Berger et des Laboureurs
Texte 09 - 105 mots

Ma maman est extraordinaire
Texte 10 - 107 mots

Les attaques de requins
Texte 11 - 110 mots

Le judo
Texte 12 - 112 mots

Les chaises musicales
Texte 13 - 123 mots

Le miel
Texte 14 - 125 mots

Le tri sélectif
Texte 15 - 130 mots

Les habits neufs du roi
Texte 16 - 135 mots

Le goûter de 10h
Texte 17 - 138 mots

Le renard et la hyène
Texte 18 - 141 mots

Le chien
Texte 19 - 144 mots

Le petit Bac
Texte 20 - 150 mots

Les sourcils coupés
Texte 21 - 153 mots

La perte d'une datte
Texte 22 - 154 mots

Les trois souhaits
Texte 23 - 159 mots

La grotte de Lascaux
Texte 24 - 161 mots

Les petits poissons
Texte 25 - 170 mots

Les habits neufs du roi

Il y a très longtemps, un roi aimait tellement les vêtements qu'il dépensait tout son or pour s'habiller. Il adorait montrer ses habits neufs à ses sujets. La ville où se trouvait son palais était très gaie et cela attirait de nombreux étrangers. Un jour, deux fripons arrivèrent ; ils se prétendaient tisserands et se vantaient de tisser la plus belle étoffe du monde. Non seulement ses couleurs étaient magnifiques mais cette étoffe possédait un pouvoir exceptionnel. Elle était invisible aux yeux des incapables ou des idiots. Le roi pensa qu'il devait absolument posséder des vêtements cousus avec cette étoffe si rare car cela lui permettrait de reconnaître tous les incapables et les intelligents de son royaume. Il donna donc une grande quantité d'or aux deux brigands et leur commanda des habits pour son prochain défilé.

135 **16**

Les habits neufs du roi

Il y a très longtemps, un roi aimait tellement les 10
vêtements qu'il dépensait tout son or pour s'habiller. 18
Il adorait montrer ses habits neufs à ses sujets. 27
La ville où se trouvait son palais était très gaie et cela 39
attirait de nombreux étrangers. Un jour, deux fripons 47
arrivèrent ; ils se prétendaient tisserands et se vantaient 55
de tisser la plus belle étoffe du monde. Non seulement 65
ses couleurs étaient magnifiques mais cette étoffe 72
possédait un pouvoir exceptionnel. Elle était invisible 79
aux yeux des incapables ou des idiots. Le roi pensa 89
qu'il devait absolument posséder des vêtements cousus 96
avec cette étoffe si rare car cela lui permettrait de 106
reconnaître tous les incapables et les intelligents de 114
son royaume. Il donna donc une grande quantité 122
d'or aux deux brigands et leur commanda des habits 131
pour son prochain défilé. 135

L'environnement /l/a/v/i/r/o/n/e/m/a/
Le mot est long. Succession de EN puis NE puis EN.

Ressources /r/e/s/ou/r/s/
Le E devant SS se prononce /e/.

Incinérés
Brûlés.

Déchets alimentaires
Ce sont des restes de nourriture.

Nourrir la terre
C'est l'enrichir, la rendre plus fertile pour que les légumes poussent mieux.

Ressources de la nature
C'est tout ce que fournit la terre : le bois, l'eau, le pétrole...

16
135 mots

Les habits neufs du roi

Longtemps /l/o/t/a/
Présence de trois lettres muettes : G en milieu de mot et PS en fin de mot. Présence du digramme EM en fin de mot.

Exceptionnel /ê/k/s/ê/p/s/y/o/n/ê/l/
Succession de deux consonnes XC, puis PT avec le T qui se prononce /s/.

Absolument /a/b/s/o/l/u/m/a/
Succession de deux consonnes BS.

Royaume /r/wa/y/o/m/
Le Y a deux fonctions : OY se lit /wa/ et YAU se lit /yo/.

Sujets
Ce sont les habitants du royaume, ils obéissent au roi.

Fripons
Ce sont des voleurs, des menteurs, des brigands.

Se prétendaient tisserands
Ils faisaient croire qu'ils fabriquaient du tissu.

Étoffe
C'est un tissu.

17
138 mots

Le goûter de 10h

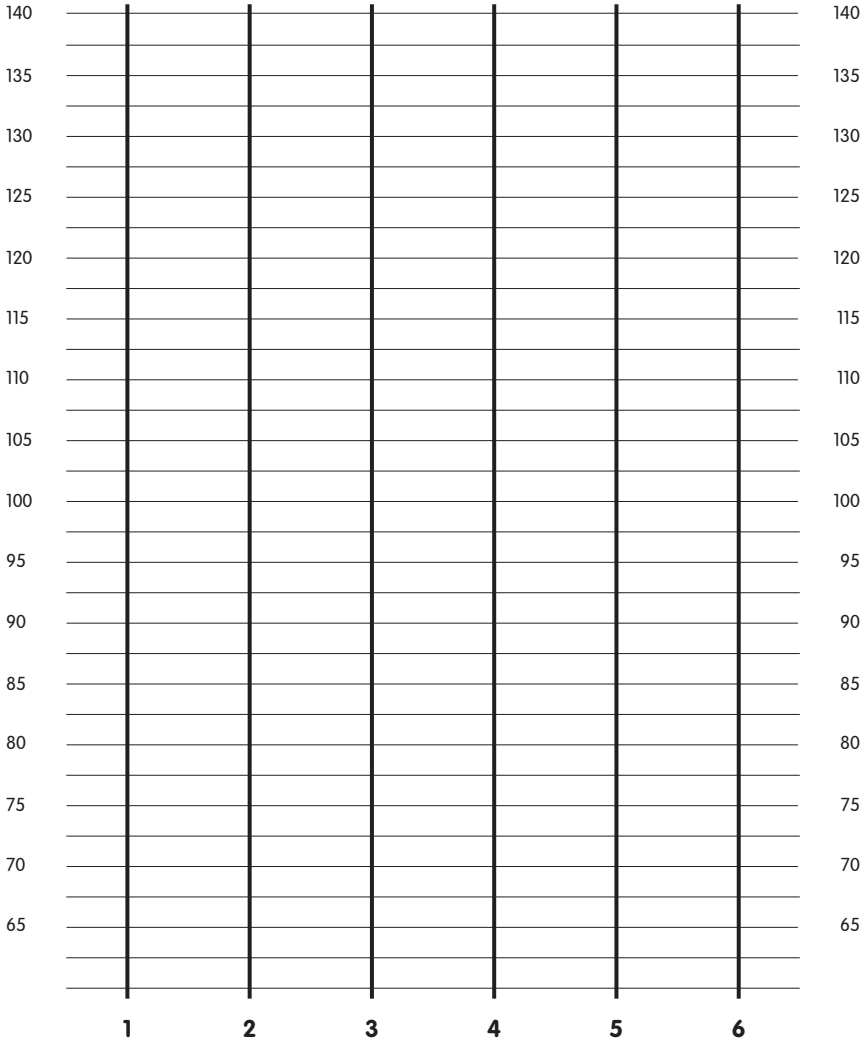
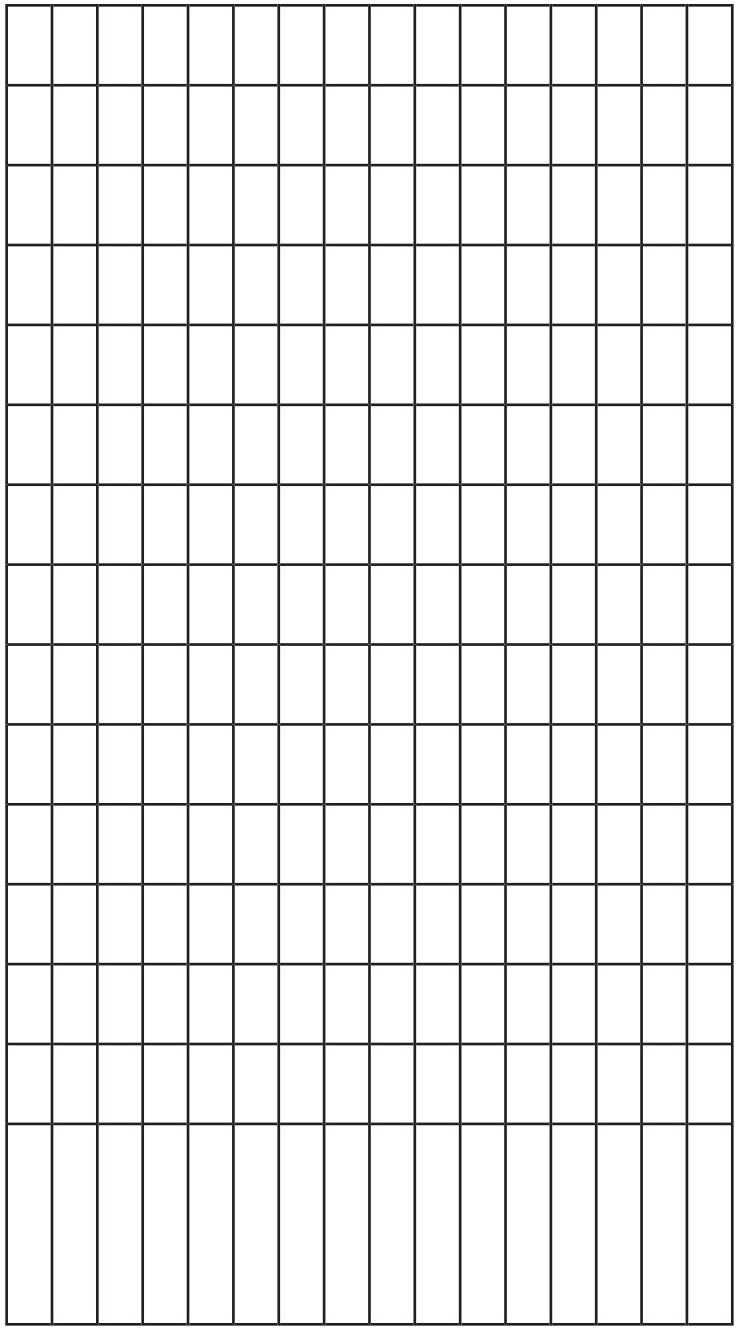
Phénomène /f/é/n/o/m/ê/n/
Présence du digramme PH.

Grignoter /g/r/i/gn/ô/t/é/
Succession de deux consonnes GR puis du digramme GN.

Débrouiller /d/é/b/r/ou/y/é/
Le graphème ILL est complexe.

L'obésité
C'est lorsque l'on est trop gros.

TEXTE : _____



MCLM **MCLM (SCORES PREMIÈRES LECTURES)**