

# EXEMPLE D'ORGANISATION CP

Créneaux horaires fixes, séances quotidiennes.

Chaque élève bénéficie au minimum de deux séances d'entraînement par jour.

Deux enseignants conduisent les entraînements en parallèle sur les quatre créneaux.

SEPTEMBRE			LUNDI		MARDI		JEUDI		VENDREDI	
DECODAGE	CRENEAU 1 (30mn)	PE1	G1	G3	G3	G1	G1	G3	G3	G1
PHONO		PE2	G2	G4	G4	G2	G2	G4	G4	G2
AUTONOMIE	CRENEAU 2 (30mn)	PE1	G3	G1	G1	G3	G3	G1	G1	G3
		PE2	G4	G2	G2	G4	G4	G2	G2	G4
	CRENEAU 3 (30mn)	PE1	G2	G4	G4	G2	G2	G4	G4	G2
		PE2	G1	G3	G3	G1	G1	G3	G3	G1
	CRENEAU 4 (30mn)	PE1	G4	G2	G2	G4	G4	G2	G2	G4
		PE2	G3	G1	G1	G3	G3	G1	G1	G3

Dès le début de l'année, les groupes de décodage & encodage (6 à 8 élèves) sont pris en charge par l'enseignant de la classe sur les différents créneaux de la journée (1 séance par jour et par élève).

De la même façon, les séances de phonologie sont assurées en parallèle par l'enseignant supplémentaire.

Au fur et à mesure des entraînements, l'emploi du temps et le nombre de séances est adapté pour répondre avec efficacité aux besoins des élèves (temps de soutien - APC)

DECEMBRE/JANVIER			LUNDI		MARDI		JEUDI		VENDREDI	
DECODAGE	CRENEAU 1 (30mn)	PE1	G1	G3	G3	G1	G1	G3	G3	G1
PHONO		PE2	G2	G4	G4	G2	G2	G4	G4	G2
COMPRE	CRENEAU 2 (30mn)	PE1	G3	G1	G1	G3	G3	G1	G1	G3
AUTONOMIE		PE2	G4	G2	G2	G4	G4	G2	G2	G4
	CRENEAU 3 (30mn)	PE1	G2	G4	G4	G2	G2	G4	G4	G2
		PE2	G1	G3	G3	G1	G1	G3	G3	G1
	CRENEAU 4 (30mn)	PE1	G4	G2	G2	G4	G4	G2	G2	G4
		PE2	G3	G1	G1	G3	G3	G1	G1	G3
	APC (30mn)	PE1			G4				G4	

Les séances de décodage & encodage se poursuivent sur le même principe, avec renforcement selon les besoins (temps de soutien - APC)

En fonction des progrès, les séances de phonologie sont renforcées ou progressivement remplacées par le travail de la compréhension.

MARS/AVRIL			LUNDI		MARDI		JEUDI		VENDREDI	
DECODAGE	CRENEAU 1 (30mn)	PE1	G1	G3	G3	G1	G1	G3	G3	G1
FLUENCE		PE2	G2	G4	G4	G2	G2	G4	G4	G2
COMPRE	CRENEAU 2 (30mn)	PE1	G3	G1	G1	G3	G3	G1	G1	G3
ALBUM		PE2	G4	G2	G2	G4	G4	G2	G2	G4
AUTONOMIE	CRENEAU 3 (30mn)	PE1	G2	G4	G4	G2	G2	G4	G4	G2
		PE2	G1	G3	G3	G1	G1	G3	G3	G1
	CRENEAU 4 (30mn)	PE1	G4	G2	G2	G4	G4	G2	G2	G4
		PE2	G3	G1	G1	G3	G3	G1	G1	G3
	APC (30mn)	PE1			G4				G4	

L'emploi du temps et le nombre de séances est adapté pour répondre avec efficacité aux besoins des élèves (temps de soutien - APC).

Les séances de décodage sont progressivement remplacées par des séances de fluence lorsque les élèves sont lecteurs.

Le travail de la compréhension se poursuit en alternance avec la lecture d'albums en conservant les mêmes groupes.

# EXEMPLE D'ORGANISATION CE

Créneaux horaires fixes, séances quotidiennes.

Chaque élève bénéficie au minimum de deux séances d'entraînement par jour.

Deux enseignants conduisent les entraînements en parallèle sur les quatre créneaux.

SEPTEMBRE			LUNDI		MARDI		JEUDI		VENDREDI	
DECODAGE	CRENEAU 1 (30mn)	PE1	G1	G3	G3	G1	G1	G3	G3	G1
FLUENCE		PE2	G2	G4	G4	G2	G2	G4	G4	G2
COMPRE										
AUTONOMIE	CRENEAU 2 (30mn)	PE1	G3	G1	G1	G3	G3	G1	G1	G3
		PE2	G4	G2	G2	G4	G4	G2	G2	G4
	CRENEAU 3 (30mn)	PE1	G2	G4	G4	G2	G2	G4	G4	G2
		PE2	G1	G3	G3	G1	G1	G3	G3	G1
	CRENEAU 4 (30mn)	PE1	G4	G2	G2	G4	G4	G2	G2	G4
		PE2	G3	G1	G1	G3	G3	G1	G1	G3

Dès le début de l'année, les groupes de décodage & encodage (6 à 8 élèves) sont pris en charge par l'enseignant de la classe sur les différents créneaux de la journée (1 séance par jour et par élève).

De la même façon, les séances de compréhension commencées au CP sont assurées en parallèle par l'enseignant supplémentaire, en alternance avec le travail de la fluence (2 séances par élève et par semaine).

DECEMBRE			LUNDI		MARDI		JEUDI		VENDREDI	
DECODAGE	CRENEAU 1 (30mn)	PE1	G1	G3	G3	G1	G1	G3	G3	G1
FLUENCE		PE2	G2	G4	G4	G2	G2	G4	G4	G2
COMPRE	CRENEAU 2 (30mn)	PE1	G3	G1	G1	G3	G3	G1	G1	G3
ALBUM		PE2	G4	G2	G2	G4	G4	G2	G2	G4
AUTONOMIE	CRENEAU 3 (30mn)	PE1	G2	G4	G4	G2	G2	G4	G4	G2
		PE2	G1	G3	G3	G1	G1	G3	G3	G1
	CRENEAU 4 (30mn)	PE1	G4	G2	G2	G4	G4	G2	G2	G4
		PE2	G3	G1	G1	G3	G3	G1	G1	G3
	APC (30mn)	PE1			G4				G4	

L'emploi du temps et le nombre de séances est adapté pour répondre avec efficacité aux besoins des élèves (temps de soutien - APC).

Les séances de décodage sont progressivement remplacées par des séances de fluence lorsque les élèves sont devenus lecteurs.

Le travail de la compréhension se poursuit en alternance avec la lecture d'albums en conservant les mêmes groupes.