



### **Objectif**

Adopter une attitude critique.

### **Activité**

Recherche d'anomalies (p.30)

### **Matériel**

Affiches 3 & 4 (p.44)

## Mise en route

« ***Vous souvenez-vous de ce que vous avez fait dans la dernière séance ?*** »

- Laisser les élèves s'exprimer. Si nécessaire les aider à verbaliser (bien regarder une image, repérer des anomalies, les expliquer et en discuter avec ses camarades pour se mettre d'accord).

« ***Aujourd'hui, vous allez chercher les anomalies sur une image qui représente Lino et sa sœur Linette dans la rue.*** »

- Expliquer aux élèves qu'ils auront besoin de bien regarder tous les détails de l'image et de réfléchir à ce qu'ils savent déjà de la rue.

## Recherche d'anomalies

- Distribuer une affiche 4 et des jetons à chaque élève.
- « ***Vous devez chercher des anomalies sur votre image. Vous poserez un jeton sur chaque anomalie*** »
- Laisser les élèves chercher seuls et placer leurs jetons.
- Poser l'affiche 3 sur la table.
- Interroger un élève en lui demandant de citer une anomalie et de justifier sa proposition.
- Organiser un débat autour de cette proposition.

- Le chien marche à contresens
- L'enfant nage dans la maison
- La dame a un grand cou
- L'enfant est sur un vélo d'adulte
- La voiture est personnifiée
- Il y a deux soleils
- L'arbre est au milieu de la chaussée

- Poser un jeton sur l'anomalie de l'affiche dès qu'il y a validation par le groupe.
- Procéder de la même façon en interrogeant les élèves à tour de rôle jusqu'à ce que toutes les anomalies soient découvertes.
- Conclure par un tour de table récapitulatif en faisant verbaliser chaque anomalie.

## Clôture

- Interroger les élèves sur ce qu'ils ont fait pendant la séance et les laisser s'exprimer.
- Les aider à verbaliser ce qu'ils ont fait (bien regarder une image, repérer des anomalies, les expliquer et en discuter avec ses camarades pour se mettre d'accord).
- Annoncer que la séance suivante sera différente. Il faudra écouter et comprendre une histoire longue.





