

Objectif

Fusionner deux syllabes pour former un mot.

Activités

Segmentation de mots (p.32)

Fusion de syllabes (p.34)

Matériel

Puzzles images 2 (p.46)

Cartes images 3 (p.48)

Mise en route

« Vous souvenez-vous de ce que vous avez appris dans la dernière séance ? »

- Laisser les élèves s'exprimer. Si nécessaire les aider à verbaliser ce qu'ils ont fait puis appris (jouer avec des puzzles pour séparer ou accrocher les syllabes des mots).

« Aujourd'hui, vous allez apprendre à accrocher deux syllabes pour faire un nouveau mot. »

- Expliquer aux élèves qu'ils auront besoin de bien écouter les deux syllabes et de s'en souvenir.

Segmentation de mots

- Distribuer un puzzle complet à chaque élève.

« Vous devez dire le nom de l'image puis vous déplacerez chaque morceau du puzzle en disant séparément chaque syllabe. »

- Donner un exemple : reconstituer le puzzle du domino, dire « **domino** » puis déplacer les cartes en disant simultanément « **do... mi... no** ».
- Interroger les élèves à tour de rôle, chacun doit réussir au moins deux segmentations.
- Si un élève peine à segmenter, accompagner son geste en disant avec lui les syllabes.

« Maintenant vous devez retrouver les morceaux d'un puzzle. Ensuite vous les poserez devant vous en disant chaque syllabe. Quand l'image sera reconstituée, vous redirez le mot en entier. »

- Poser tous les éléments des puzzles sur la table. Donner un exemple : choisir les pièces du chocolat, les poser sur la table en disant simultanément : « **cho... co... lat** » puis « **chocolat** ».
- Interroger les élèves à tour de rôle, chacun doit réussir au moins deux fusions.
- Si un élève peine à fusionner, accompagner son geste en disant avec lui les syllabes, puis dire le mot.

Fusion

- Distribuer les deux cartes d'un rébus (**riz, dos**) à deux élèves assis côte à côte.

« Chacun son tour doit dire le mot qui correspond au dessin, c'est un mot syllabe. L'élève suivant devra accrocher ces deux syllabes pour faire un nouveau mot. »

- Donner un exemple en pointant successivement les deux élèves. Dire « **riz... dos...** » puis pointer le troisième sans lui montrer les cartes et dire « **rideau** ».
- Interroger les élèves à tour de rôle, chacun doit réussir au moins deux fusions.

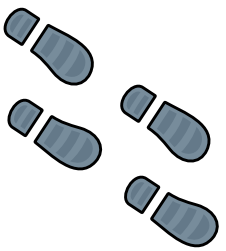
- Si un élève peine à fusionner, lui redire les deux syllabes sans lui montrer les cartes.

pou lit (poulie) • chat pot (chapeau)
car nez (carnet) • pou lait (poulet)
pou riz (pourri) • rat dos (radeau)
pas nez (pané) • pot lit (poli)
pas lait (palais) • lait chat (lécha)
chat lait (chalet) • riz dos (rideau)
pas riz (pari) • pot nez (poney)

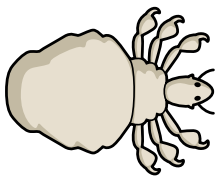
Clôture

- Interroger les élèves sur ce qu'ils ont appris pendant la séance. Les aider à verbaliser (accrocher deux syllabes pour faire un nouveau mot).
- Annoncer que la prochaine fois, il faudra continuer à fabriquer de nouveaux mots en accrochant deux syllabes.

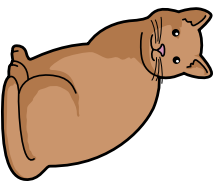
www.editions-cigale.com 3



www.editions-cigale.com 3



www.editions-cigale.com 3



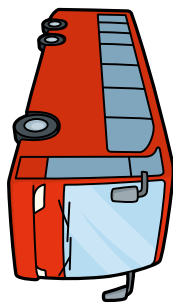
www.editions-cigale.com 3



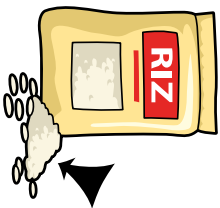
www.editions-cigale.com 3



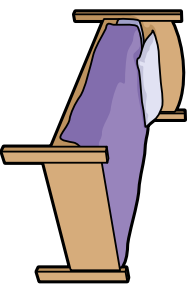
www.editions-cigale.com 3



www.editions-cigale.com 3



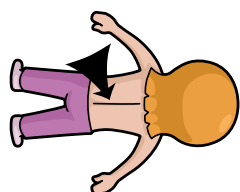
www.editions-cigale.com 3



www.editions-cigale.com 3



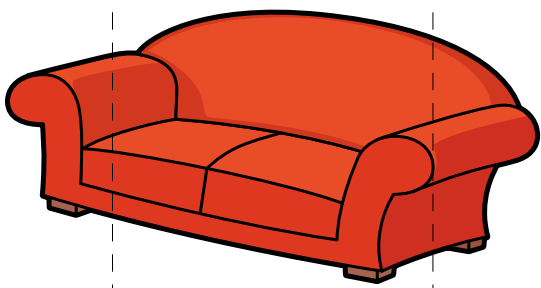
www.editions-cigale.com 3



www.editions-cigale.com 3



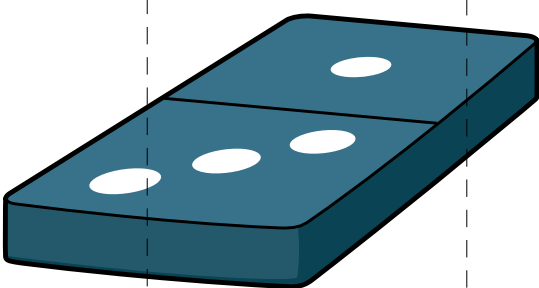
2



2

www.editions-cigale.com 2

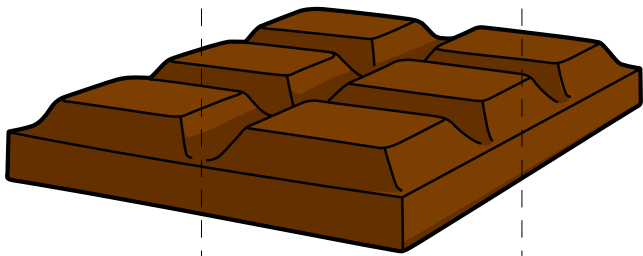
2



2

www.editions-cigale.com 2

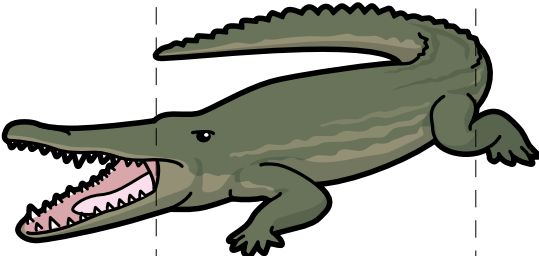
2



2

www.editions-cigale.com 2

2



2

www.editions-cigale.com 2