

## Objectif

Repérer de nouveaux bruits parmi les bruits connus.

## Activités

Loto sonore (p.28)

## Matériel

🔊 Pistes audio 19 à 22 (p.52)

Planches de loto 2 & 3 (p.40)

Jetons

## Mise en route

**« Vous souvenez-vous de ce que vous avez fait dans la dernière séance ? »**

- Laisser les élèves s'exprimer. Si nécessaire les aider à verbaliser (jouer au loto pour reconnaître des bruits).

**« Aujourd'hui, vous allez écouter des bruits que vous connaissez déjà et de nouveaux bruits. »**

- Expliquer aux élèves qu'ils devront bien écouter chaque bruit et repérer les bruits qui n'ont pas d'image. Ce sont les intrus.

## Loto sonore

- Préparer la piste 19.
- Distribuer la planche 2 et un jeton à chaque élève.
- **« Vous allez écouter un bruit puis, si c'est possible, vous poserez votre jeton sur l'image qui va bien avec. »**
- Faire écouter le premier bruit et laisser les élèves poser leur jeton.
- Interroger un élève.
- Valider ou corriger en nommant le bruit et le faire répéter par le groupe.
- Procéder de la même façon avec les autres bruits.

abeille • grenouille • ballon  
moto • éternuement • flûte  
accordéon • mouton • pleurs

- Procéder de la même façon avec la piste 20.

applaudissements • cloche  
ballon • coq • pluie • flûte  
pleurs • sifflet

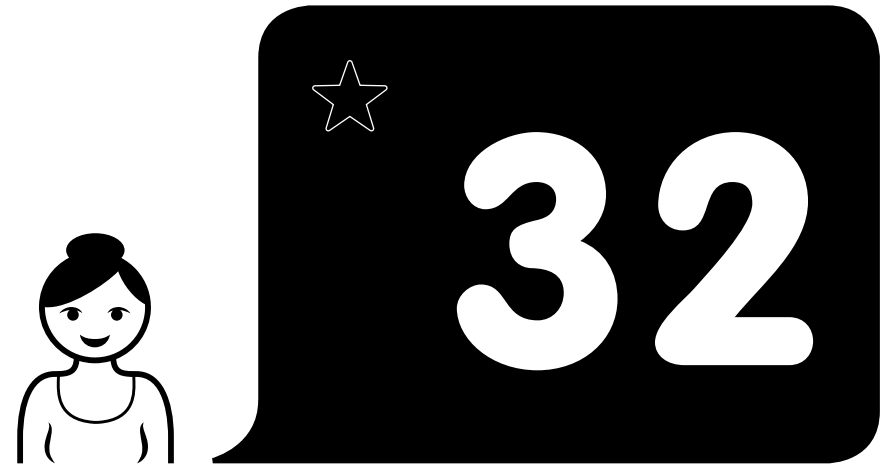
- Distribuer la planche 3.
- Procéder de la même façon avec les pistes 21 et 22.

cheval • piano • hélicoptère  
marteau • rire • tonnerre  
camion de pompiers • abeille  
ronflement

hélicoptère • violon • flûte  
cheval • cloche • marteau  
coq • tonnerre • ballon

## Clôture

- Interroger les élèves sur ce qu'ils ont fait pendant la séance. Les aider à verbaliser ce qu'ils ont fait (jouer au loto avec des intrus).
- Annoncer que la prochaine fois, il faudra jouer avec des bruits que l'on connaît déjà et des intrus.



### Objectif

Reconnaître la première syllabe commune à quatre mots.

### Activités

Reconnaissance de syllabes (p.38)

### Matériel

Bandes images 9 (p.48)

## Mise en route

« ***Vous souvenez-vous de ce que vous avez fait dans la dernière séance ?*** »

- Laisser les élèves s'exprimer. Si nécessaire les aider à verbaliser (couper des mots en syllabes et compter le nombre de syllabes).

« ***Maintenant que vous savez couper un mot en syllabes, vous allez apprendre à reconnaître la première syllabe.*** »

- Expliquer aux élèves qu'ils auront besoin de dire les mots lentement pour bien repérer la première syllabe.

## Reconnaissance de syllabes

- Prendre les bandes 9.

« ***Vous devez d'abord nommer les dessins puis dire par quelle syllabe ils commencent.*** »

- Donner trois exemples : pour chaque bande, la montrer, nommer les quatre dessins et dire la syllabe initiale.

- radio rat raquette radis
- bouchon bouteille bouquet bouée
- chapeau chameau chat chalet

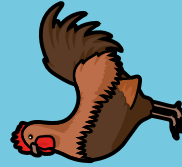
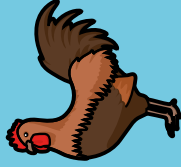
- Interroger les élèves à tour de rôle, en utilisant plusieurs fois les bandes. Chacun doit être sollicité au moins deux fois.

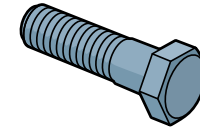
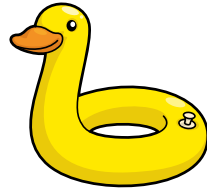
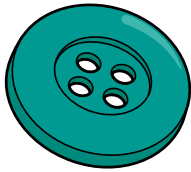
- Si un élève peine à trouver la syllabe commune, lui dire les quatre mots en insistant sur la première syllabe et lui faire répéter.

- radiateur rasoir radis râteau
- chapeau chameau chat chalet
- bouchon bouteille bouquet bouée
- radeau raquette râteau rasoir
- bouton bouée bouclier boulon
- radio rat raquette radis
- bouteille boulon bouchon bougie
- château chapiteau châtaigne chapeau

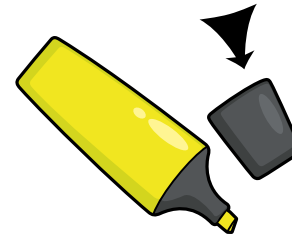
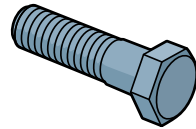
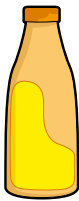
## Clôture

- Interroger les élèves sur ce qu'ils ont fait pendant la séance. Les aider à verbaliser ce qu'ils ont fait (trouver la première syllabe des mots).
- Annoncer que la prochaine fois il faudra s'entraîner à reconnaître la première syllabe des mots.

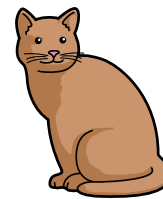
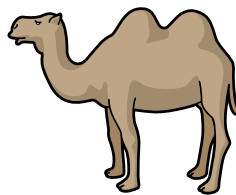




www.editions-cigale.com 9



www.editions-cigale.com 9



www.editions-cigale.com 9