

Phonoludos MS

Un nombre important d'enfants ayant été repérés en difficulté de lecture en CP, CE1, la conseillère pédagogique nous a recommandé Phonoludos, qu'elle avait elle-même expérimenté l'année précédente.

J'ai d'abord été sceptique car j'exerce depuis de nombreuses années en section de moyens et après plusieurs expériences, je pensais que les enfants de 4-5 ans n'étaient pas prêts pour aborder la phonologie, et je ne voyais pas quelles activités pouvaient les y préparer.

J'ai découvert le fichier Phonoludos qu'on m'a prêté. Je me le suis d'abord approprié. J'ai trouvé la progression et les activités intéressantes, les séquences bien préparées. J'ai acheté le fichier pour ma classe, je l'utilise depuis janvier 2006 en atelier l'après-midi (1 à 2 fois par semaine) par petit groupe de 6 enfants.

J'ai constitué les groupes suite à l'évaluation du niveau de conscience phonologique mais je travaille parfois en groupes éclatés, hétérogènes. Cette activité a lieu l'après-midi, j'ai la chance de ne pas avoir un gros effectif : 21 enfants (16 moyens et 6 petits). Les petits de ma classe rejoignent l'autre groupe de petits et sont pris en charge par une ATSEM.

J'organise dans ma classe deux activités :

- phonologie ou compréhension que je dirige
- arts plastiques ou découverte du monde surveillée par l'ATSEM.

Les enfants apprécient les illustrations, la manipulation des petites cartes, qui sont également de bons supports de langage. Je remarque un réel plaisir à manipuler les syllabes, je suis la progression. Tous ont progressé, bien que certains n'aient pas encore atteint le niveau que je souhaite. L'enseignante de grande section poursuivra.

Nous sommes tellement convaincues de l'utilité de cet entraînement que nous avons inscrit la conscience phonologique et le travail sur les syllabes à notre projet d'école. Ayant apprécié la qualité du matériel, sa facilité à le mettre en œuvre, je l'ai recommandé à plusieurs collègues et j'ai acheté pour ma classe le fichier Compréhension. Je l'utilise comme Phonoludos, en petit groupe l'après-midi.

Je vous joins une photocopie de notre nouveau projet d'école. La conscience phonologique constitue un axe du projet, les deux autres étant acquisition d'une culture humaniste et accession à l'autonomie. Dans ce dernier axe, nous souhaitons mettre l'accent sur la compréhension des consignes qui semble poser problème au CP.

Pierrette Houot, Directrice, École maternelle Alsace, Lunéville (54)

ECOLE 54 : PROJET D'ECOLE 2007- 2010
STRATEGIES DES ACTIONS PROPOSEES POUR 2007- 2008

Objectifs à atteindre au sein de chaque axe de progrès	Effets attendus et indicateurs relevés pour l'évaluation des objectifs	Stratégies proposées pour l'année scolaire 2007-2008 (modalités- méthodes... pour atteindre les objectifs du projet)
<p>Maîtrise de la langue</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accéder à la conscience phonologique, découvrir les réalités sonores du langage - Découvrir le principe alphabétique - Comprendre le fonctionnement du code alphabétique 	<p>Les enfants devront être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bien articuler, prononcer et discriminer des sons proches - Rythmer un texte en scandant les syllabes - Jouer avec les syllabes, localiser, inverser, supprimer, fusionner. - Segmenter une phrase, un texte en mots - Manipuler les phonèmes, repérer, localiser - Connaître les lettres de l'alphabet - Connaître la valeur sonore des voyelles et de quelques consonnes - Encoder des mots simples, plausibles phonétiquement 	<ul style="list-style-type: none"> - Programmer régulièrement l'activité en groupe classe et surtout en groupe éclaté - Mutualisation du matériel (fichiers Phono, Phonoludos, Syllabozoo) - Etablir une progression au sein de l'école et dans chaque classe : - Jouer avec la langue, jouer avec les syllabes (toutes sections) <ul style="list-style-type: none"> o Segmenter dénombrer, repérer les syllabes (MS) o Travail sur les phonèmes (GS) - Création de jeux, comptines, abécédaires
<p>Accession à l'autonomie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faciliter le passage GS-CP (passage du lien duel, enfant-adulte en PS au lien collectif classe-adulte) - Améliorer les conditions d'apprentissage (attention, écoute active, désir d'apprendre, compréhension) 	<ul style="list-style-type: none"> - Rendre les enfants plus à l'aise et plus réceptifs dans les situations de communication et d'apprentissage - Améliorer la compréhension des consignes. Les enfants devront être capables de reformuler et d'exécuter une consigne 	<ul style="list-style-type: none"> - Réunions avec les parents - Décloisonnement, échange entre les classes de GS et de CP, visite - Travail en petits groupes dans le cadre du decloisonnement : jeux d'attention, jeux de société, utilisation du fichier Compréhension, Cogito (MS).
<p>Acquisition d'une culture humaniste</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amélioration du cadre de vie à travers un projet arts visuels 	<ul style="list-style-type: none"> - Agir en coopération dans une situation de production collective, s'impliquer avec l'aide de l'adulte - Adapter son geste à des contraintes matérielles (outils, support, matière) 	<p>Montage d'un projet par l'équipe pédagogique : embellir les locaux pour mieux les respecter, durant sa scolarité et au-delà.</p>