

Langage vocabulaire



Guide pédagogique



Tri

Matériel

Cartes images (p.44)

Objectif de l'activité

Élaborer des critères de tri et découvrir les familles d'objets.

Ce que l'élève doit faire

Il commence par trier des cartes, seul ou avec ses camarades selon les critères de tri qu'il choisit. Puis il trie en fonction de critères bien définis pour former des catégories ou des sous-catégories d'objets et justifie son tri. Enfin, dans les dernières séances, il élabore de nouveaux critères de tri pour découvrir la notion d'homonymie.

En quoi c'est difficile

Certains élèves connaissent très peu d'objets parmi ceux qui sont proposés et sont en difficulté pour les nommer ou les trier.

Ce que l'enseignant doit faire

Avant l'activité, il présente les cartes et nomme les images en articulant puis fait répéter les mots. Au cours de l'activité, dans un premier temps, il laisse faire les élèves et leur demande de verbaliser leurs critères de tris. Il doit ensuite garder et verbaliser les critères afin de faciliter les activités de catégorisation. Il reformule les mots et les noms

de catégories pour que les élèves utilisent directement le vocabulaire approprié.

Pour celui qui n'y arrive pas

Il encourage ses réponses et décompose la tâche pour l'aider à appliquer la procédure de tri. Il le questionne étape par étape pour lui permettre de mettre en évidence les propriétés de l'objet et celles de la catégorie à laquelle il appartient.

Pour ceux qui réussissent très facilement

Il leur propose de trier collectivement les cartes.

Catégorisation

Matériel

Cartes images (p.44)

Cartes familles (p.46)

Bandes (p.48)

Objectif de l'activité

Déduire des règles de tri et construire des sous-catégories d'objets en respectant des critères précis.

Ce que l'élève doit faire

Dans un premier temps, il réinvestit le vocabulaire utilisé dans les activités de tri pour jouer au bingo et aux familles. Cela lui permet de catégoriser avec des modalités différentes. Puis, en jouant au loto, il nomme et complète de nouvelles familles en déduisant des règles de tri à partir de deux objets. Enfin, lorsqu'il a bien manipulé les familles, il écoute une série de mots, repère la famille à laquelle ils appartiennent, cherche l'intrus et justifie sa proposition.

En quoi c'est difficile

Les élèves doivent comprendre le principe des sous-catégories, incluses dans des catégories. Certaines catégories proposées sont nouvelles et les élèves doivent déduire des règles à partir de deux objets seulement. Enfin, le repérage d'intrus nécessite

ACTIVITÉS

deux opérations successives : déduire la sous-catégorie et vérifier si chaque objet lui appartient.

Ce que l'enseignant doit faire

Il propose les jeux de façon dynamique pour maintenir l'attention des élèves et les motiver. Il va vite lorsque les propositions des élèves sont justes mais s'arrête toujours pour faire justifier une proposition fautive. Il reformule systématiquement les réponses des élèves en articulant, avec une prononciation ou une syntaxe correcte.

Pour celui qui n'y arrive pas

Il lui propose des images support (cartes familles ou cartes images). Il le questionne pas à pas pour l'aider à verbaliser une règle de tri, à justifier une proposition ou pour appliquer une procédure de recherche d'intrus.

Pour ceux qui réussissent très facilement

Il leur propose de tenir le rôle de maître du jeu à sa place.

Devinettes

Matériel

Cartes familles (p.46)

Objectif de l'activité

Déduire le nom d'un objet à partir de ses propriétés.

Ce que l'élève doit faire

Il écoute des devinettes, cherche la réponse seul puis la confronte avec celles de ses camarades en explicitant sa procédure. Il s'aide d'une carte familles.

En quoi c'est difficile

La résolution des devinettes nécessite la prise en compte de plusieurs critères et leur mémorisation. Ici l'élève doit trouver le mot en procédant par ordre : repérer la catégorie à laquelle il appartient puis ses caractéristiques propres.

Ce que l'enseignant doit faire

Il lit les devinettes en marquant une pause étape par étape. Il fait expliciter les procédures de recherche dès la première séance, ne s'arrête jamais à une première réponse juste et donne la parole systématiquement à tous les élèves. Après chaque devinette, avant de passer à la suivante, il reformule ou fait reformuler la réponse en la justifiant pas à pas.

Pour celui qui n'y arrive pas

Il répète la devinette et fait verbaliser la procédure de recherche pas à pas en demandant à l'élève de montrer d'abord la catégorie puis l'objet. Il reformule systématiquement la procédure.

Pour ceux qui réussissent très facilement

Il lit les devinettes sans marquer de pause.

Mime

Objectif de l'activité

Comprendre et utiliser des verbes précis.
Repérer implicitement la notion de verbe et d'infinitif.

Ce que l'élève doit faire

Dans un premier temps, il écoute les verbes que dit l'enseignant et doit les mimer pour montrer qu'il les a compris. Dans un second temps, il doit trouver et dire lui-même un verbe que ses camarades doivent mimer.

En quoi c'est difficile

La notion de verbe n'est pas connue des élèves et ne peut à cet âge être explicitée. De plus, le vocabulaire utilisé n'est souvent que partiellement maîtrisé par les élèves.

Ce que l'enseignant doit faire

Il explique aux élèves qu'ils vont travailler sur des mots qui disent ce que l'on fait. Puis il dit les verbes, les uns après les autres et observe les réponses. Lorsqu'il y a erreur ou plusieurs réponses, il mime lui-même et explique le verbe en donnant un exemple. Selon les cas, il nomme les actions erronées. Lorsque les élèves disent un verbe, il veille à ce que celui-ci puisse être mimé. Si ce n'est pas possible, il le valide avec un exemple.

Si l'élève dit un nom, il le signale et demande ce que l'on pourrait faire avec ce nom.

Pour celui qui n'y arrive pas

Dans les premières séances, il répète le verbe en le mimant. Puis il le propose un peu plus tard. Il aide l'élève à trouver un verbe en le questionnant. Par exemple : « Qu'est-ce que tu peux faire avec une fourchette ? »

Pour ceux qui réussissent très facilement

Il fait produire plusieurs verbes précis à partir d'un objet. Par exemple : « Que peut-on faire avec ce mouchoir ? »

Production de phrases

Matériel

Cartes images (p.44)

Plateaux (p.50)

Objectif de l'activité

Produire des phrases simples à partir de contraintes précises en conjuguant le verbe à différentes personnes ou différents temps.

Ce que l'élève doit faire

À travers deux jeux de plateaux, il doit produire des phrases simples en faisant varier le verbe. Dans un premier temps, avec le jeu du randonneur, la phrase produite est au présent et d'une séance à l'autre, le sujet change. Puis, dans le jeu du grenier, il est amené à faire varier les temps, passé et futur. Les activités de production servent à entraîner la compétence avant de commencer à jouer.

En quoi c'est difficile

Le vocabulaire utilisé couramment par les élèves est restreint. Ils utilisent souvent des verbes génériques (faire) et ne connaissent pas les temps du futur simple ni de l'imparfait.

Ce que l'enseignant doit faire

Il donne des consignes claires et des exemples pour modéliser le type de phrases attendues. Il encourage toutes les réponses et les reformule avec une syntaxe et une conjugaison correcte. Si l'élève utilise un verbe imprécis (« je vois une pomme »), il reformule le propos une seconde fois (« on peut aussi dire je mange une pomme ») puis questionne les élèves (« qu'est-ce qu'on peut faire d'autre avec une pomme ? »).

Pour celui qui n'y arrive pas

Il laisse à l'élève le temps de formuler sa réponse, si nécessaire lui propose des actions « par exemple, on peut manger une pomme ». et le laisse produire la phrase. Il reformule systématiquement les propos en les encourageant.

Pour ceux qui réussissent très facilement

Il fait produire plusieurs phrases différentes par les élèves de la même équipe pour le même objet.

Formation de mots

Matériel

Cartes images (p.44)

Plateaux (p.50)

Objectif de l'activité

Comprendre la notion de famille de mots.

Repérer implicitement les préfixes et suffixes.

Ce que l'élève doit faire

Dans un premier temps, il écoute un verbe ou un nom et lui associe le mot de la même famille en le cherchant parmi des cartes. Puis, en groupe, il cherche d'autres mots de la même famille. Lorsqu'il a manipulé les familles de mots, il réinvestit ses connaissances dans le jeu du trésor. Là, avec l'aide de son équipe, il tire une carte et doit produire le plus grand nombre possible de mots d'une même famille.

En quoi c'est difficile

La notion de famille de mot est différente de celle utilisée en catégorisation. L'élève manque souvent de lexique pour décliner les mots d'une même famille.

Ce que l'enseignant doit faire

Il anime les séances en ayant conscience qu'il devra apporter la majorité des mots aux élèves car ils ne les connaissent pas. Dans un premier temps, il les questionne précisément pour leur faire trouver des mots ; « Savez-vous comment s'appelle la personne qui fait du ski ? ». Si les élèves ne connaissent pas le mot, il le donne sans attendre. Il articule les mots et les décompose, en explique le sens et montre explicitement la racine commune.

Pour celui qui n'y arrive pas

Il recommence plusieurs fois les séances en travaillant sur un corpus de mots moins important. Les premières fois, il étaye fortement, donne les réponses, explicite les racines communes puis propose à nouveau les mots plusieurs fois au cours de la même séance.

Pour ceux qui réussissent très facilement

Il peut élargir l'activité à d'autres familles de mots.

Jeux de mots

Matériel

Cartes images (p.44)

Cartes de scènes (p.52)

Objectif de l'activité

Repérer la notion de polysémie et d'homonymie.

Ce que l'élève doit faire

Dans un premier temps, il trie des cartes en constituant des paires d'objets différents portant le même nom, puis il recommence avec des objets et des actions. Il observe ces paires et nomme ces objets puis joue au memory avec ces cartes. Il réinvestit cette connaissance des principaux homophones en jouant au jeu de flexipile. Lorsqu'il a bien compris la notion d'homonyme, il découvre le principe du double sens des mots et l'humour qui en découle, grâce à des cartes humoristiques basées sur les homophones.

En quoi c'est difficile

Les homophones s'apparient sans tenir compte des catégories ni des familles de mots. Les élèves doivent donc faire preuve de flexibilité.

Ce que l'enseignant doit faire

Il accompagne fortement la découverte des homophones en faisant remarquer le mot commun aux deux objets.

Il utilise ce mot dans deux phrases, par exemple : « Dans les lunettes on regarde à travers des verres. Dans la terre, on peut trouver un petit animal sans pattes qui s'appelle un ver... de terre. » Lorsque les élèves ont bien manipulé les paires d'objets et compris la notion d'homonyme, il insiste sur l'humour qui peut découler de l'usage détourné de ces homophones.

Pour celui qui n'y arrive pas

Dans un premier temps il nomme toutes les cartes puis nomme les objets qui doivent être mis en paire. Il travaille avec moins de cartes et scinde les séances en deux.

Pour ceux qui réussissent très facilement

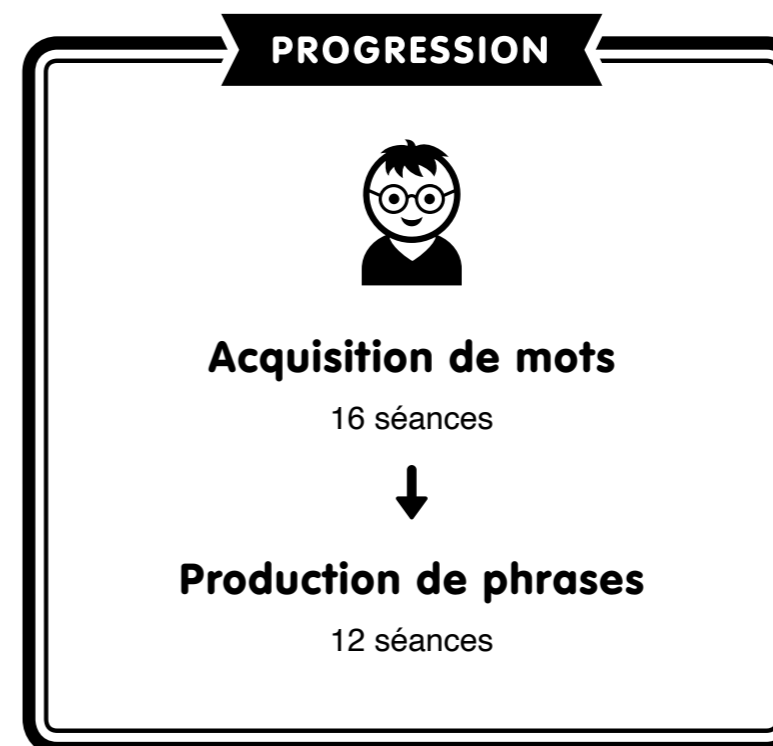
Il peut élargir l'activité en trouvant avec eux d'autres homophones.

Planification des séances

Cet entraînement, d'une durée de 14 semaines, propose des séances progressives organisées en deux unités pour travailler l'acquisition du langage à travers des activités ludiques simples et répétitives. Les élèves manipulent du lexique, mots et verbes du registre familier, puis le réinvestissent en jouant à produire des phrases simples, en variant les verbes, les temps et les personnes selon des consignes précises.

Il est possible de proposer cet entraînement dès le mois de septembre à l'ensemble des élèves. Les séances sont progressives et permettent d'installer rapidement des habitudes de travail. Tout au long des séances, l'observation fine des réponses des élèves permet de décider s'il faut poursuivre l'apprentissage ou marquer une pause en reprenant quelque temps les mêmes activités.

Pour que l'entraînement soit efficace, les séances doivent être proposées en respectant la progression, chaque groupe de séance prenant appui sur des compétences développées précédemment.



Acquisition de mots

Compétences

Dénommer des objets
Construire et dénommer
des catégories et sous-catégories
Élaborer et déduire une règle de tri
Comprendre et utiliser des verbes précis

Activités

Tri (p.30)
Catégorisation (p.32)
Devinettes (p.34)
Mime (p.36)

PROGRESSION



Acquisition de noms

Séances 1 à 5



Déduction de règles de tri

Séances 6 à 8



Composition de familles

Séances 9 à 11



Acquisition de verbes

Séances 12 à 16

Production de phrases

Compétences

- Utiliser le lexique acquis
- Produire des phrases selon une contrainte précise
- Conjuguer des verbes selon une consigne précise (temps, personne)
- Comprendre la notion de familles de mots
- Repérer la polysémie et l'homonymie

Activités

- Production de phrases (p.38)
- Formation de mots (p.40)
- Jeux de mots (p.42)

PROGRESSION



Conjugaison de verbes

Séances 17 à 20



Composition de familles de mots

Séances 21 à 24



Découverte de la polysémie

Séances 25 à 28