




**GS ⚡ 2**

**Reconnaissance  
de phonèmes**



# **30 fiches pour s'exercer à reconnaître les phonèmes en GS**

**Frédérique Mirgalet**

Conseillère pédagogique

**Chris Davidson**

Illustrateur

# Réinvestir en autonomie

Pour être efficace, le travail de la conscience phonologique doit être mené à l'oral avec de petits groupes d'élèves de niveaux homogènes. Dans cette organisation de classe, il est donc nécessaire que les élèves soient parfois en capacité de travailler seuls. Cette mise en autonomie doit s'envisager dans un cadre de travail structuré et réfléchi. En effet, pour pouvoir travailler seul, l'élève doit comprendre ce qui lui est demandé, être en capacité de le réussir et pouvoir s'auto-corriger.

Les fichiers Phonologie sont particulièrement adaptés au travail en autonomie. Chaque fiche propose une seule activité pour travailler une compétence spécifique. La consigne de travail est explicite pour un élève non lecteur. Le travail prend du temps car l'élève découpe des images puis les organise en fonction d'une consigne précise et la validation peut se faire à l'aide d'une fiche pré-remplie par l'enseignant. Enfin, pour s'adapter aux besoins de chaque élève et lui permettre de réinvestir ses compétences, les contenus sont organisés de façon progressive.

Le fichier **Phonologie GS/2** permet d'entraîner la reconnaissance des phonèmes les plus fréquents, grâce à un travail systématique de tri et d'association. Compatible avec tous les outils de phonologie, il est néanmoins particulièrement adapté à la progression des petits guides et trouve tout naturellement sa place dans la mise en œuvre d'un dispositif complet de prévention des difficultés d'apprentissage de la lecture en GS.

[www.editions-cigale.com](http://www.editions-cigale.com)

## PROGRESSION



### Reconnaître un phonème initial

Fiches 1 à 6



### Reconnaître un phonème final

Fiches 7 à 12



### Associer des mots ayant le même phonème initial

Fiches 13 à 18



### Associer des mots ayant le même phonème final

Fiches 19 à 24



### Former des chaînes de mots en associant phonème final et initial

Fiches 25 à 30



## Lien avec l'entraînement

Ce fichier complète les séances de Phonologie GS menées oralement avec de petits groupes homogènes. Il propose la seule activité que l'élève peut faire en autonomie pour s'exercer : la reconnaissance de phonèmes. Les opérations de fusion ou de suppression de phonèmes ne peuvent être travaillées qu'à l'oral.



## Présentation des fiches

Le fichier comporte trente fiches et trois supports photocopiables. Chaque fiche propose des images à découper : sur fond gris les exemples ou critères de tris, sur fond blanc les images à trier. Le support permet à chaque élève d'organiser ses réponses. Très vite, certains élèves peuvent se passer du support et s'organiser seuls sur une feuille blanche.



## Sélection des fiches

Les fiches sont organisées selon une progression correspondant au travail de la conscience phonologique. Chaque compétence est travaillée sur plusieurs fiches avec des items de difficulté croissante. Il est donc possible d'organiser la progression de chaque élève en fonction de ses acquisitions. Chacun doit pouvoir avancer à son rythme.



## Mise en autonomie

Le fichier propose trois types d'activités : trier, associer des mots ou construire des chaînes. Les consignes simples et répétitives, rendues explicites par la présence d'un exemple, permettent à l'élève de se mettre au travail seul. Les tâches demandées (découper et coller) lui donnent le temps de réfléchir à ses réponses, de faire des essais et de les valider.



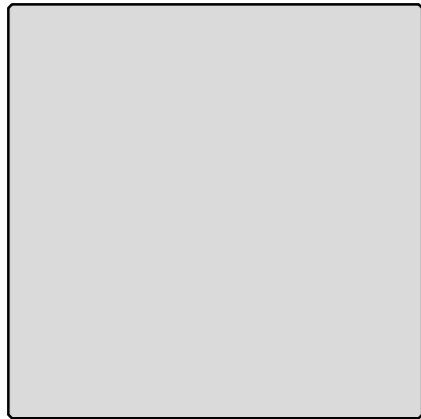
## Lancement du travail

Pour s'assurer que les élèves se sont bien mis au travail, il est important de procéder en deux temps. Leur distribuer la fiche et les laisser découvrir et interpréter la consigne, puis passer dans le groupe pour vérifier si chacun a compris. Expliciter si nécessaire avec un ou deux exemples, notamment lorsqu'il s'agit d'une nouvelle activité.

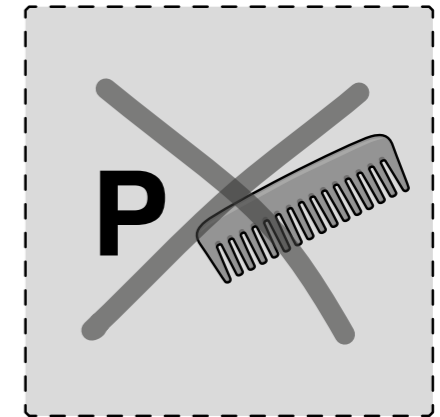
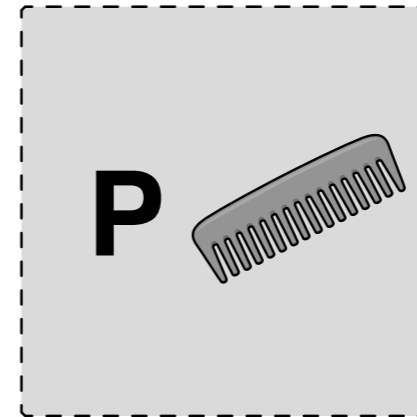


## Validation et correction

Il existe plusieurs façons de valider le travail fait. En fin d'atelier ou de façon différée, il est possible de réunir les élèves pour vérifier les réponses avec eux et leur apprendre à s'auto-corriger à l'aide de fiches préalablement remplies. Lorsqu'ils deviennent autonomes, ils peuvent alors valider leur travail seuls ou en binôme.



# Reconnaître le phonème initial




## **Les Éditions de la Cigale**

BP 91145 - 38023 Grenoble Cedex 1  
Tél: 04 76 12 95 00 Fax: 04 76 12 95 01  
Mail: [info@editions-cigale.com](mailto:info@editions-cigale.com)  
[www.editions-cigale.com](http://www.editions-cigale.com)

ISBN 978-2-36361-169-7

© Les Éditions de la Cigale - Parution février 2018

Ce fichier est légalement photocopiable dans le cadre d'un usage pour une seule classe. Sa copie, dans tout autre cadre et par quelque procédé que ce soit, constitue une contrefaçon passible des peines prévues par la loi du 11 mars 1957 sur la protection du droit d'auteur.